

SOM

Autora:

Patrícia de Jesus Faria

Contexto:

Esta aula destina-se a 8ª série (4º ciclo do Ensino Fundamental) durante o estudo das ondas mecânicas.

Objetivos:

- Ilustrar a presença das ondas mecânicas através do estudo da música.

Material utilizado:

- Partituras de música;
- Diferentes instrumentos musicais.

Dinâmica:

A aula consiste na apresentação de diversos instrumentos que podem provocar ou medir a existência de ondas mecânicas. Estas ondas podem ser sonoras ou de ressonância, podendo ser produzidas pela voz ou por instrumento musical.

O professor, após apresentar e explicar alguns exemplos de ondas mecânicas tais como os sons, a ressonância e o efeito Doppler-Fizeau, poderá apresentar uma partitura para que os alunos conheçam a simbologia utilizada na música e/ou trabalhar este tema em conjunto com o professor de artes.

O docente deverá utilizar algum instrumento musical (por exemplo, um teclado, uma flauta, um instrumento de corda), que ele ou um ou mais alunos dominem, para ilustrar a produção e a propagação das ondas sonoras.

Para finalizar a aula, o professor poderá pedir uma pesquisa sobre como as ondas estão relacionadas com os microfones, gravadores, CDs e fitas, dando continuidade ao tema.