

SAÚDE E DOENÇAS: AS FORMAS DE CONTATO DO CORPO HUMANO COM OS AGENTES CAUSADORES DE DOENÇAS

Autores:

Raquel Junqueira Costa
Juliana Klinko
Virgínia de Souza Pereira

Contexto:

Esta aula será introdutória de temas relacionados à saúde humana e doenças durante a 7ª série (4º ciclo do Ensino Fundamental). Anteriormente, os alunos devem ter tido aulas sobre os aparelhos digestório e respiratório, coração e vasos sanguíneos, órgãos dos sentidos (maneiras de percepção do ambiente).

Objetivos:

- Construir a idéia de "portas de entrada" no corpo humano para os agentes causadores de doenças;
- Verificar as formas de invasão utilizadas por esses agentes.

Material utilizado:

- Cinco estórias em quadrinhos da Turma da Mônica com cópias (Anexo 1).

Dinâmica:

O início da aula será uma introdução sobre o ambiente em que os alunos vivem e a existência de seres vivos nesse ambiente que podem lhes causar alguma doença.

Os alunos deverão ser divididos em grupos com no máximo três alunos cada um. O professor distribuirá uma história em quadrinhos para cada grupo. Obviamente, dependendo do número de alunos diferentes grupos de alunos receberão histórias iguais. Os alunos deverão ler estas histórias, observando em quais momentos os personagens estão sujeitos a contrair doenças, qual a forma de invasão do organismo (= agente) causador da doença e qual será a "porta de entrada" do corpo humano que possibilitará a entrada deste agente¹.

Voltando ao corpo humano pode se falar brevemente das formas de invasão (solo, ar, água, alimentos, roupas, entre outros) e das "portas de entrada" (aparelhos respiratório e digestório e a pele).

Após a leitura, os grupos com histórias iguais devem ser reunidos e os alunos contarão a história que leram. O professor deverá questionar o grupo sobre as doenças que os personagens poderiam ter adquirido, quais as formas de invasão e "portas de entrada" identificadas. As respostas serão colocadas na lousa, agrupando-as de modo que as informações fiquem melhor organizadas e disponíveis para as aulas subseqüentes, nas quais estas doenças serão estudadas em detalhe.

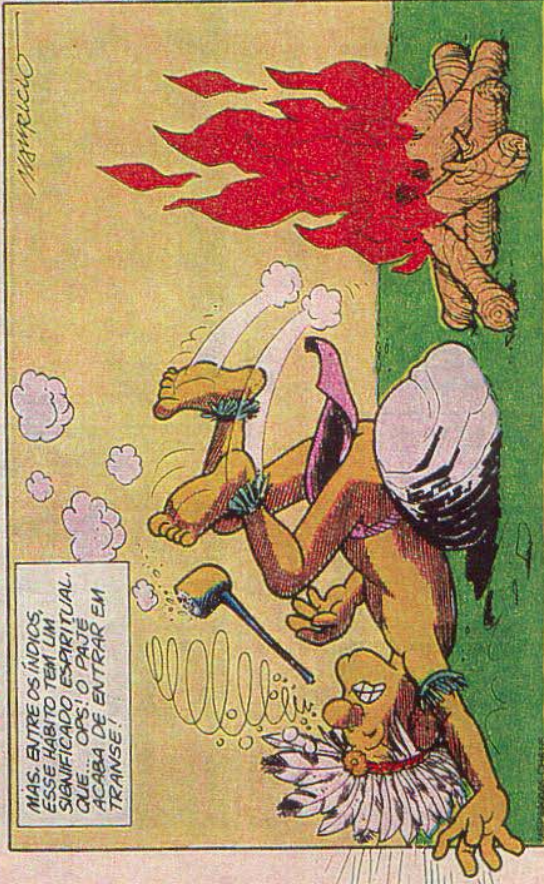
Bibliografia:

LOPES, S.; MACHADO, A. 1996. A vida humana. São Paulo, Atual.

¹ É importante que o aluno saiba diferenciar "forma de invasão" da "porta de entrada" do agente para realizar a atividade. Para esta diferenciação pode ser feita uma comparação entre o corpo humano e um castelo onde vive uma princesa e existe um tesouro guardado em seu interior. O castelo está localizado em uma ilha cercada por um navio pirata. O navio pirata representa a forma de invasão do castelo que pode ocorrer pelo mar e/ou por uma estrada, que pode ser percorrida de várias formas (a cavalo, em uma carruagem, a pé, entre outros). A "porta de entrada" do agente seria representada pelo portão principal, os portões laterais, as janelas, a ponte levadiça, porões, entre outros.

A TURMA DO **PAPA-CAPIM** O VERDE PEDE SOCORRO

MAS, ENTRE OS ÍNDIOS, ESSE AMBITO TEM UM SIGNIFICADO ESPIRITUAL. QUE, OPS, O PAU ACABA DE ENTRAR EM TRANSE!



NA FLORESTA!
ESTAMOS SENDO
ATACADOS POR MAUS
ESPIRITOS!



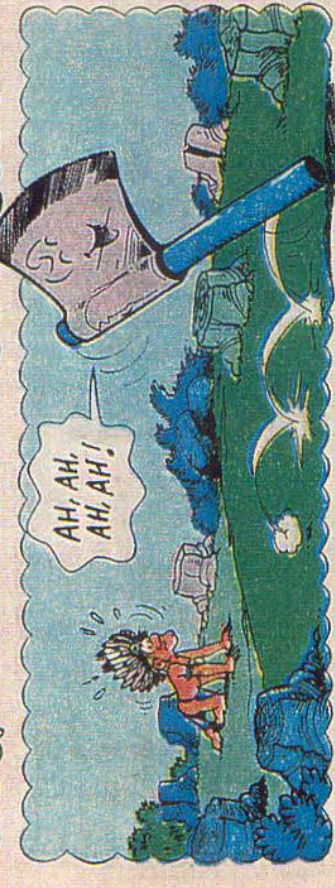
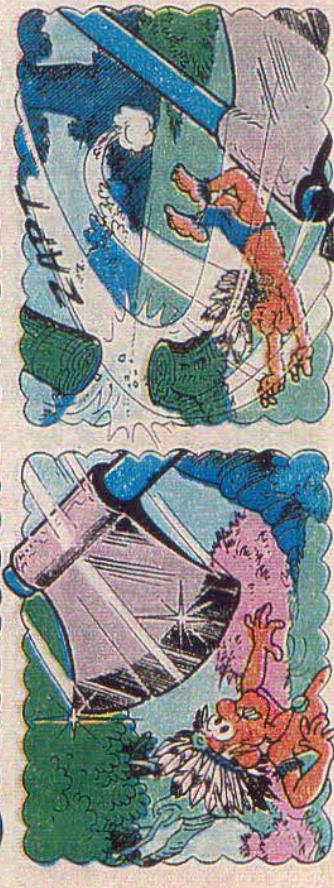
MAIS UM POUCO E NÃO
RESTADA NENHUMA DE
NOS!

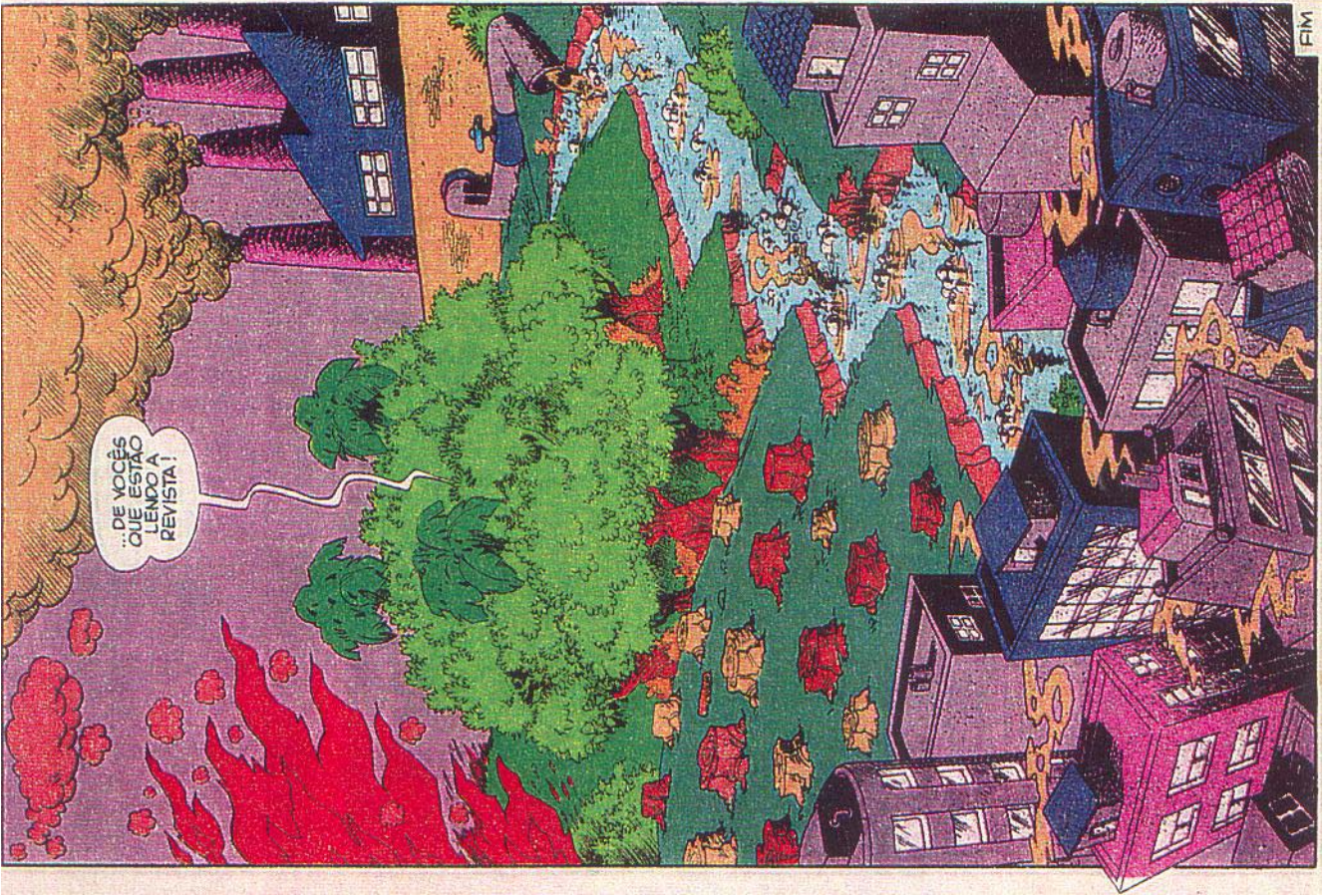


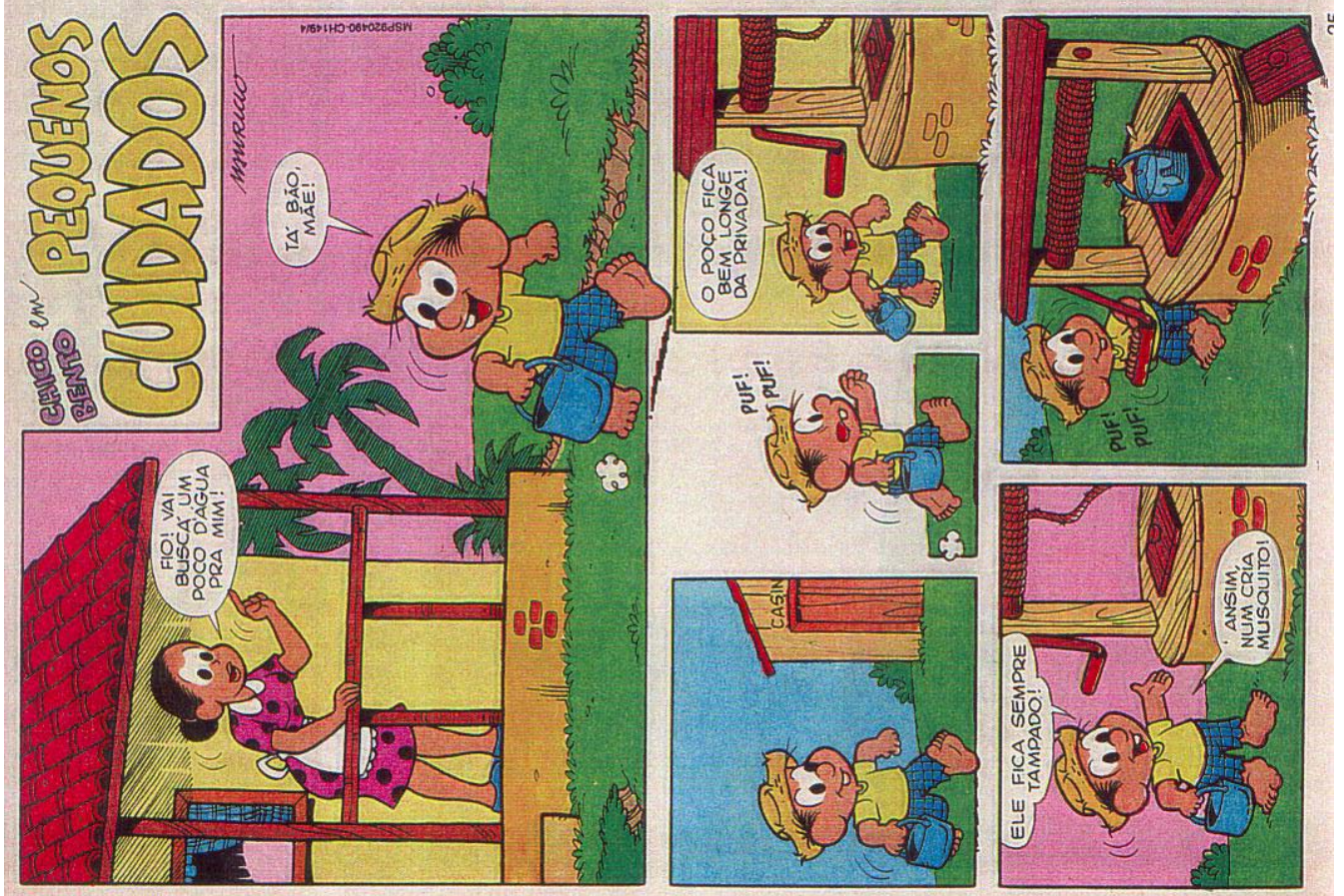
É UM DOS NOSSOS
INIMIGOS!

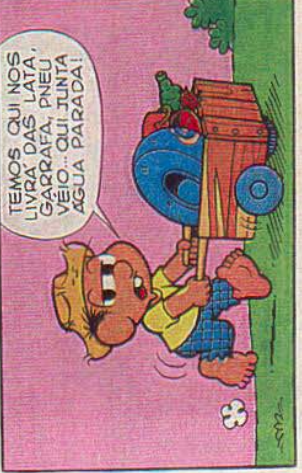
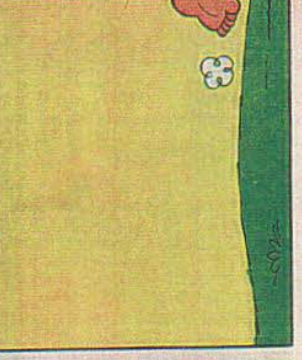
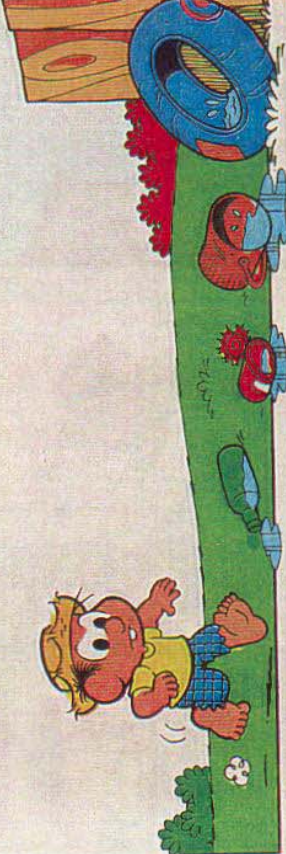
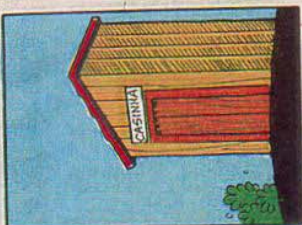
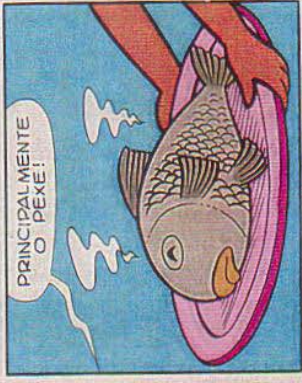
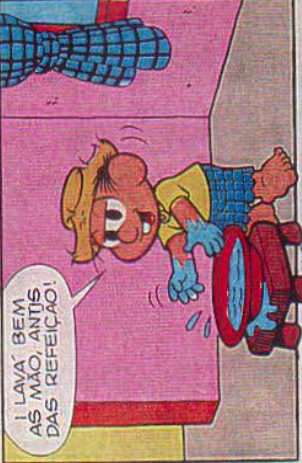
COMO CHEIRA
MAL!
COF!
COF!
COF!

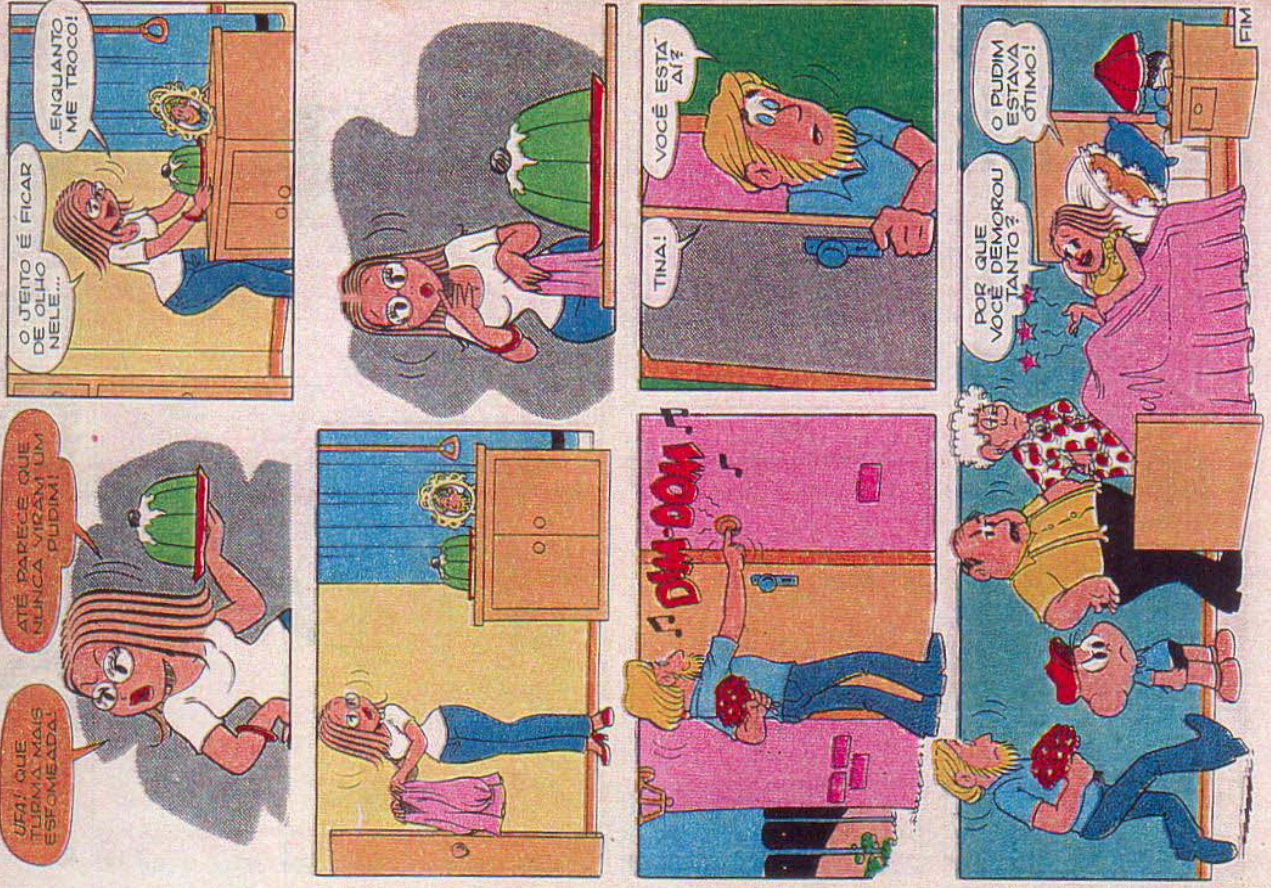
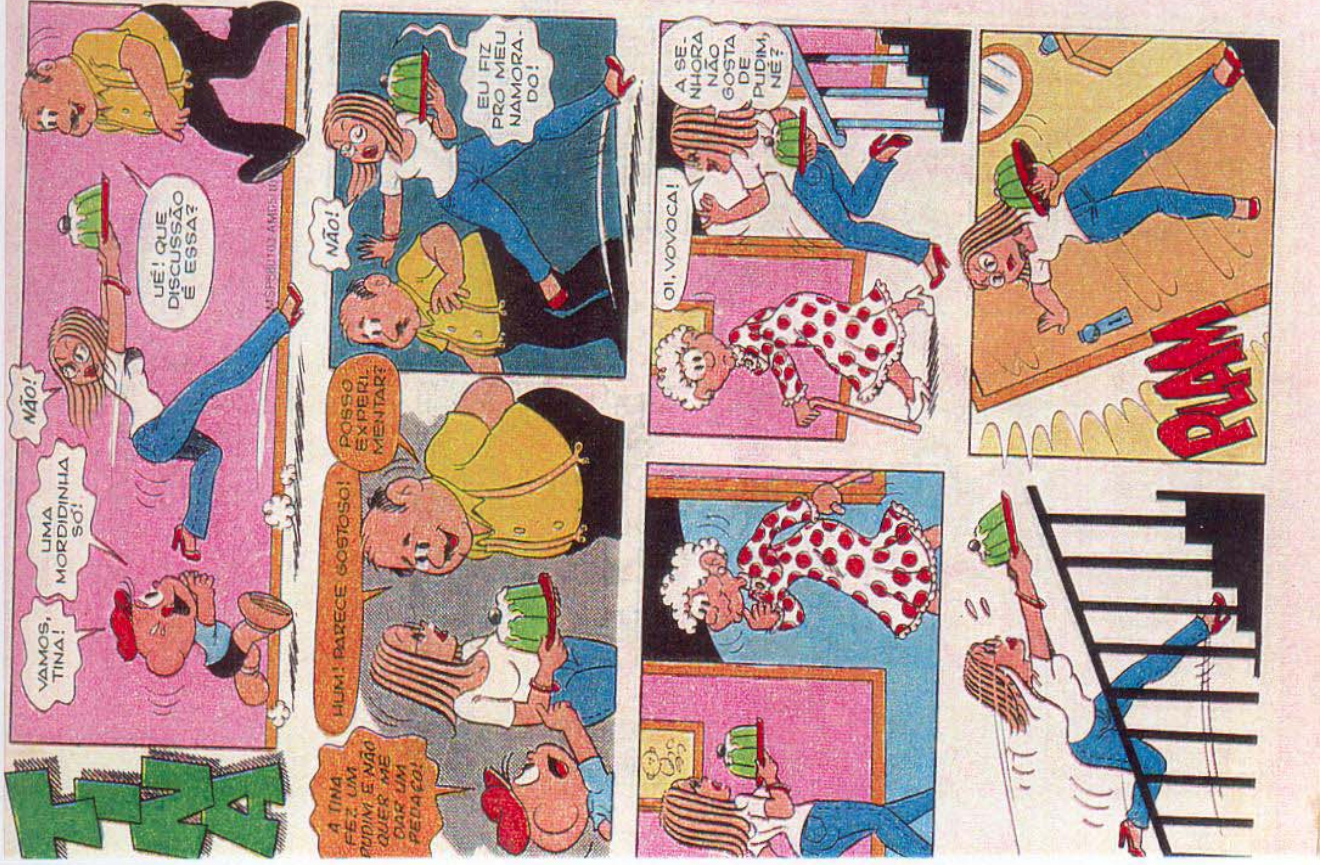


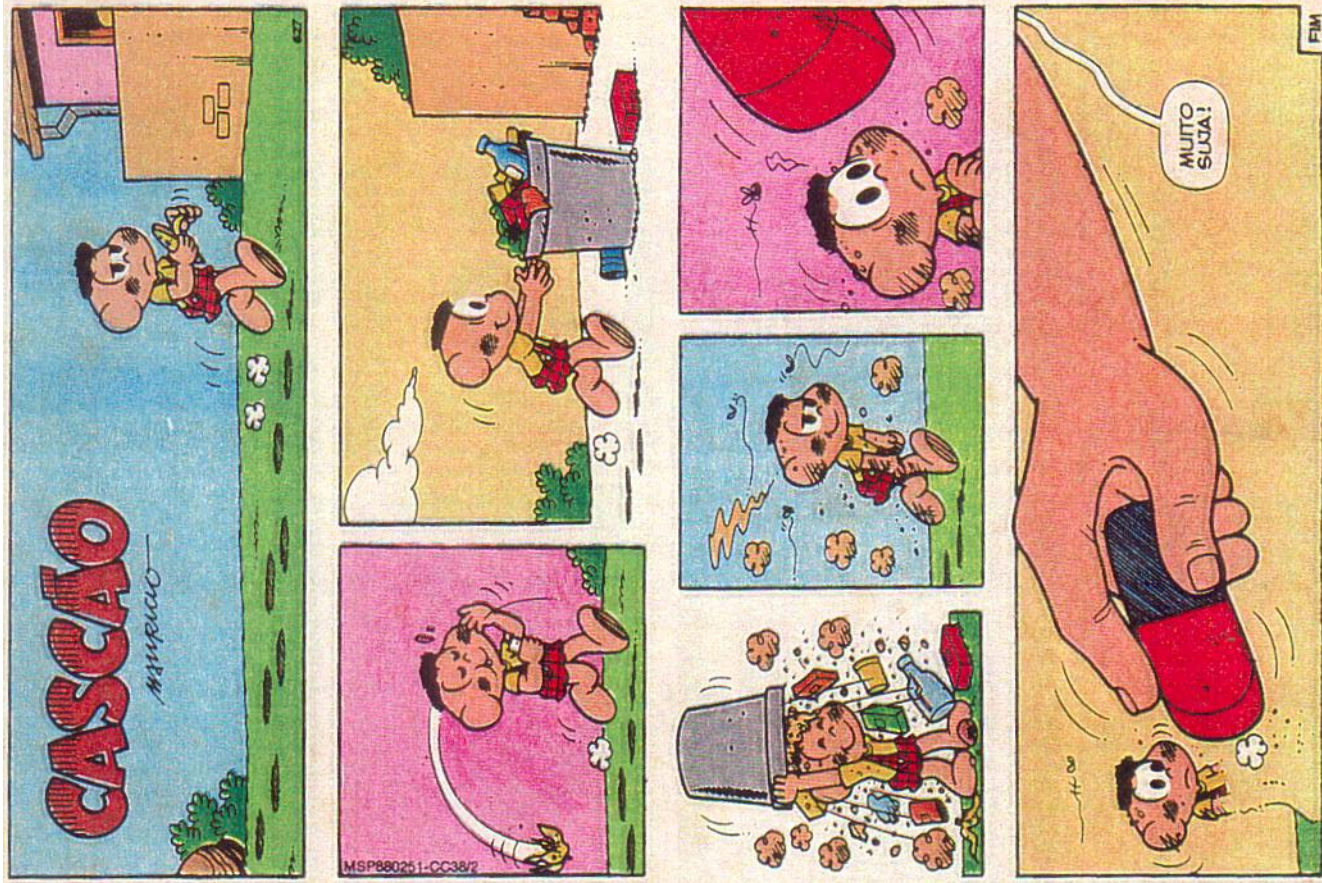












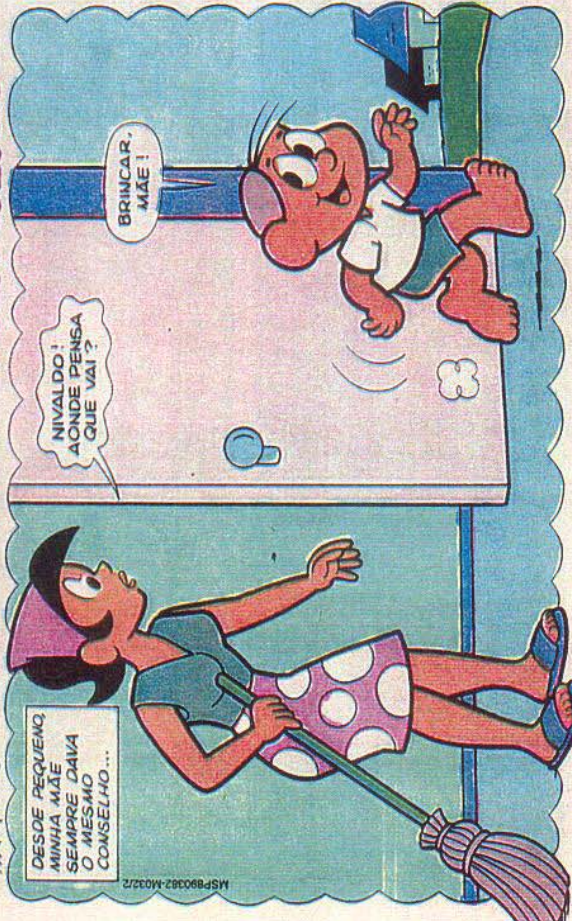
PEVADINHO

MARCELLO

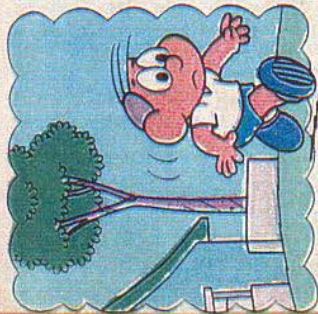
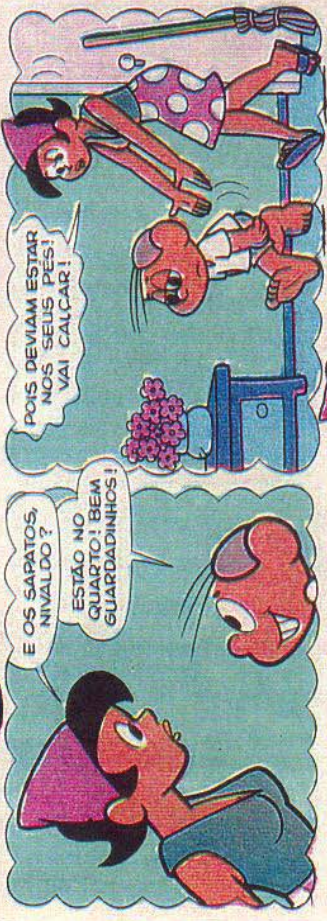
DESDE PEQUENO, MINHA MÃE SEMPRE DAVA O MESMO CONSELHO...

MSF890382-M03272

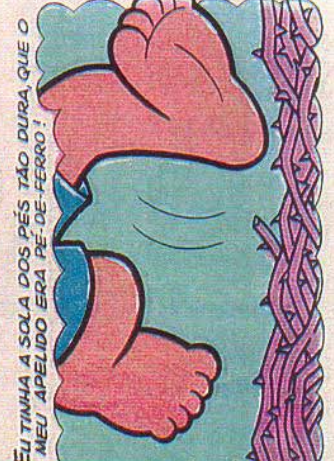
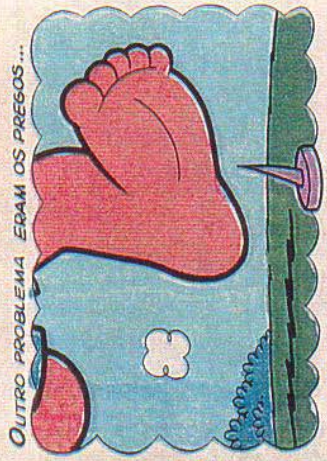
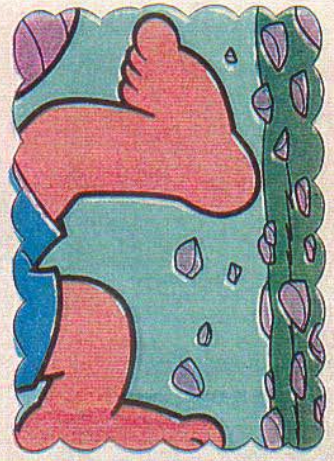
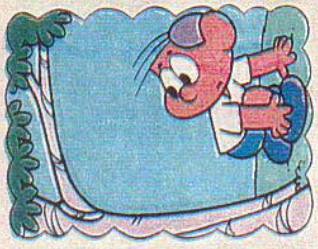
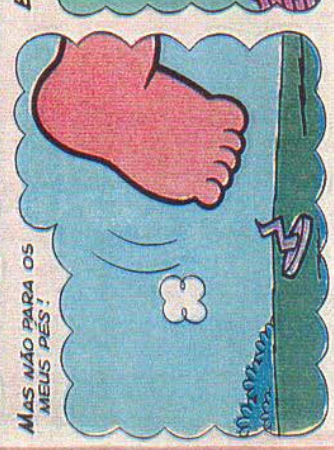
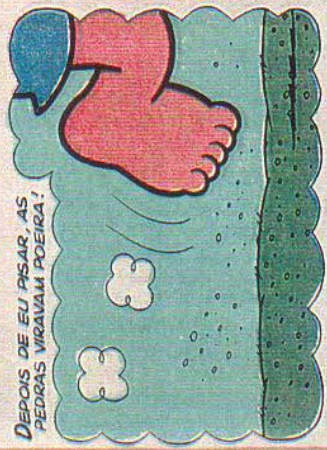
O MENINO QUE ODIAVA SAPATOS

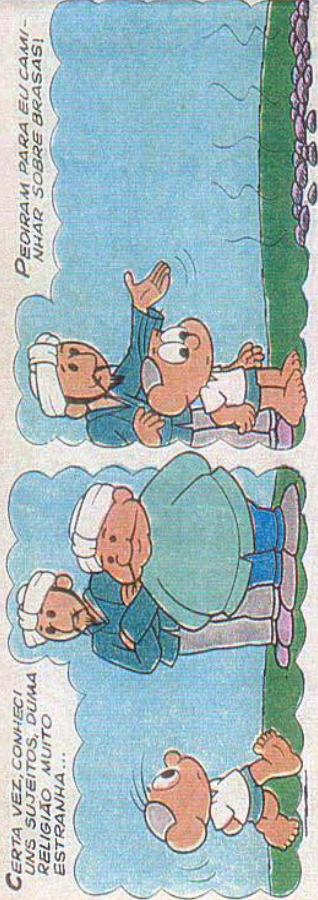


NIVALDO! AONDE PENSA QUE VAI?

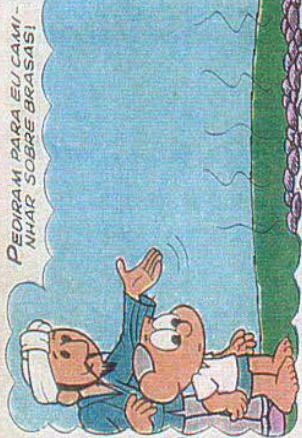


ÀS VEZES, JOGAVA BOLA EM CAMPINHO CHEIO DE PEDRAS...





CERTA VEZ, CONHECI UNS SUJEITOS, DUMA RELIGIAO MUITO ESTRANHA...



PEDIAM PARA EU CAMINHAR SOBRE BRASAS!



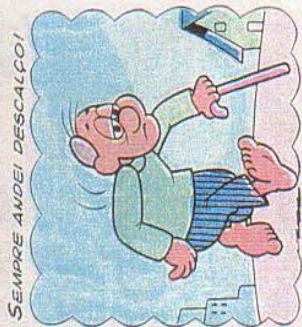
PRA MIM, ERA A MAIOR MOLEZA...



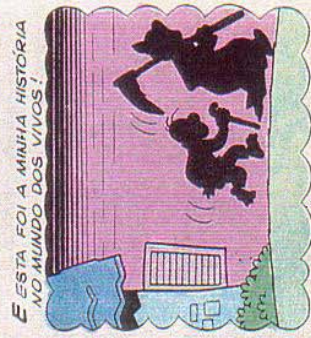
O TEMPO FOI PASSANDO...



MAS NUNCA CONSEGUI ME ADAPTAR...



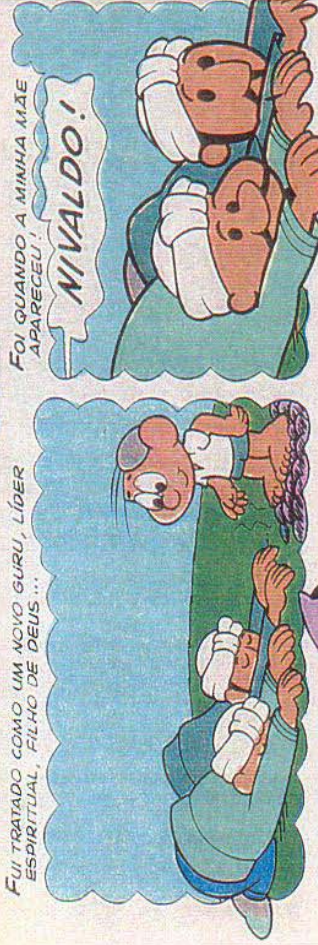
SEMPRE ANDEI DESCALCO!



E ESTA FOI A MINHA HISTORIA NO MUNDO DOS VIVOS!



ATE QUE, UM DIA... SIMBORA, NIVALDO! CHEGOU A SUA HORA!



FUI TRATADO COMO UM NOVO GURU, LIDER ESPIRITUAL, FILHO DE DEUS...



FOI QUANDO A MINHA MAE APARECEU!

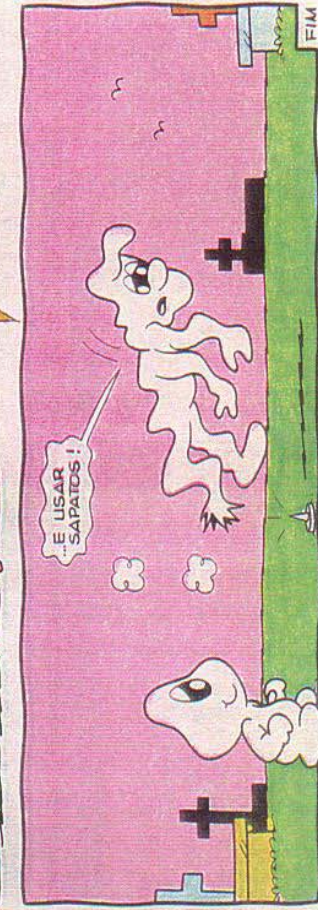
NIVALDO!



AGORA QUE SOU UM FANTASMA, ACHO QUE DEVIA ESCUTAR OS CONSELHOS DA MAMAE...



QUANDO VOCE VAI APRENDER A ANDAR DE SAPATOS? QUANDO?



E USAR SAPATOS!

FIM