

FASES DA LUA

Autores:

Paulo Guilherme Rigonatti
Carla Newton Scrivano
João Paulo Vezzani Atui
Maria Julia Estefânia Chelini
Renata Moretti

Contexto:

Esta aula foi concebida para a 5ª série (3º Ciclo do Ensino Fundamental) dando continuidade ao estudo das fases da Lua. Os alunos devem conhecer os movimentos da Terra, Lua e a incidência dos raios solares.

Objetivos:

- Compreensão das diferentes fases da Lua;
- Compreensão da importância deste fenômeno no comportamento dos seres vivos.

Material utilizado:

- Bola grande de isopor representando a Lua do professor;
- Bolas de isopor, pintadas de amarelo, representando o Sol;
- Bolas de isopor representando a Terra;
- Bolas de isopor menores representando a Lua, pintadas metade de amarelo (parte iluminada pelo Sol) e metade de preto (parte que não está recebendo os raios solares).

Dinâmica:

O professor poderá dar início à aula perguntando aos alunos quais são os formatos de lua que eles conhecem. Assim, todos poderão observar que a lua apresenta aspectos diferentes.

Após essa discussão, pede-se para os alunos se sentarem no meio da sala, pois eles representarão a Terra. O Sol será desenhado na lousa e com a bola grande que representa a Lua, o professor andarão ao redor dos alunos mostrando as diferentes fases da Lua, conforme o posicionamento do lado iluminado e do não iluminado em relação à Terra. O professor poderá comentar o tempo de duração deste movimento.

Pede-se em seguida que os alunos se dividam em grupos de 4. Cada grupo receberá um conjunto contendo uma bola de isopor representando cada um dos astros envolvidos: o Sol, a Terra e a Lua. Os grupos deverão, então, simular cada uma das fases da Lua organizando o modelo sobre a mesa¹.

Por fim, o professor deve pedir para que os alunos apontem, segundo seus conhecimentos quais fenômenos parecem ser influenciados pelas fases da Lua. Diante da possível lista o docente poderá discutir o fenômeno das marés e como a sua ação interfere na distribuição dos organismos que vivem nas regiões costeiras do planeta, iniciando um trabalho que será continuado nas próximas aulas.

¹ O professor poderá utilizar este mesmo modelo para demonstrar, em outra aula, os fenômenos de eclipse solar e lunar.